



«АДРИАНА»  
АНТОНИО  
БУЭНО ИЗ  
КОЛЛЕКЦИИ  
HOTEL  
LUNGARNO



ЛЮКС TORRE В ИСТОРИЧЕСКОЙ  
БАШНЕ ВАРВА DORI XIII ВЕКА

ФЛОРЕНЦИЯ. ИТАЛИЯ

## HOTEL LUNGARNO

Одно из новообретенных хобби счастливого туриста, остановившегося в *Hotel Lungarno*, – разглядывать Понте-Веккьо, не вылезая из кровати. Или лениво завтракать с видом на реку Арно, купол Брунеллески и кампанилу Джотто. И совершенно точно никуда не спешить: да, вы находитесь в городе-музее, но и живете тоже в музее – с работами Пикассо и Кокто, которые дизайнер Микеле Бонан удивительно тонко и не без личной привязанности (когда-то *Hotel Lungarno* стал его первым гостиничным проектом) вписал в современное пространство. Вообще, на человеческом факторе здесь держится более-менее все – недаром отель принадлежит семье Феррагамо, а не гигантской корпорации со стандартизированным менеджментом и офисом где-нибудь в Гонконге. Чего только стоит один гениальный Питер Брунелль, ответственный за кухню Borgo San Jacopo со звездой Мишлен! Питер – живое доказательство того, что не нужно недооценивать роль личности в истории. Даже если это история отдельно взятой гостиницы. АСЯ ГИСИЧ



ВИД НА  
РЕКУ АРНО  
ИЗ ОТЕЛЯ

У РЕКИ